**Звук [п], позначення його буквою Пп («пе»). Звуковий аналіз слів. Словниково-логічні вправи. Опрацювання тексту «На Івана Купала»**

**Мета:** ознайомити учнів з буквою Пп («пе»), вчити правильно вимовляти звук [п] та виділяти його з різних позицій у словах; закріплювати навички звукового аналізу слів; збагачувати активний словниковий запас учнів; розвивати зв’язне мовлення; виховувати любов до рідного слова.

**Хід уроку**

**I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

**II. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА**

 **1. Дихальні вправи**

— Пір’їнку здуємо з долоньки.

— Понюхаємо конвалію.

 **2. Гра «Щоб ротик був слухняним»**

— Пропоную вам вирушити у подорож, сядемо на пароплав і попливемо морем.

— Ось ми допливли до пристані і кажемо: У-У-У-У.

— А тепер пересядемо на потяг і поїдемо: ЧУХ, ЧУХ, ЧУХ.

— Пересядемо на мотоцикл і поїдемо далі: Р-Р-Р-Р.

— Дуже захотілося ще й на конику поскакати: ЦОК-ЦОК-ЦОК.

— Потім пересіли на велосипеди: ДІНЬ-ДІНЬ-ДІНЬ.

**III. АКТУАЛІЗАЦІЯ ОПОРНИХ ЗНАНЬ**

 **1. Гра «Слова розсипалися»**

На дошці — картинки іриса, моркви, сороки, рака, поруч — букви в довільному порядку: м, о, с, р, к, в, о, к, и, р, р, п, а, к. З букв учні мають скласти слова і розмістити їх під відповідними малюнками.

 **2. Гра «Так чи не так?»**

Учитель читає речення. Якщо воно не відповідає дійсності, учні тупотять ногами.

 Коло ріки Роман і Степан. *(Ні. Руслан.)*

 Виловив рака Роман. *(Ні. Руслан.)*

 З хлопцями була кицька Мурка *(Так.)*

**IV. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

 **1. Підготовка до ознайомлення з новою буквою**

1) Робота над загадкою.

 Вилізають на нього опеньки,

 Та не сердиться зовсім старенький. *(Пень)*

— Який перший звук у слові відгадці?

2) Гра «Впіймай звук [п]».

 Пугач хвалиться пінгвіну:

 Півень дав мені пір’їну.

 Причеплю, причепурюся,

 Потім паві покажуся.

3) Спостереження за артикуляцією звука [п].

— Перешкода на шляху струменя видихуваного повітря створюється губами, повітря розриває цю перешкоду. Отже, звук [п] — приголосний.

4) Встановлення місця звука [п] у словах “сапа”, “пилка”, “лопата”, “булка”, “липка”, “папка”, “помідор”.

5) Самостійне добирання учнями слів зі звуком [п] у різних позиціях.

 **2. Ознайомлення з буквою «пе», засвоєння її назви. Зіставлення великої і малої букви, аналіз графічної будови**

— На що схожа буква «пе»?

 **3. Заучування вірша**

 Гарні хлопці-молодці закопали два стовпці,

 Третій їм допомагав — перекладину поклав.

 Втіха нашій дітворі: буква «пе» уже в дворі.

 *В. Гринько*

 *Фізкультхвилинка*

 **4. Робота за Букварем (с. 56–57)**

1) Звуковий аналіз слів “пелікан”, “папуга”, “панда” за зразком, поданим у підручнику.

2) Читання прямих і обернених складів у будиночках.

3) Читання слів “лапа”, “липа”, “палка”, “пилка”, поданих у підручнику в складовій формі.

— Що спільне в усіх цих словах? Що відмінне?

4) Читання слів у стовпчиках.

— Яке злиття з буквою «пе» є однаковим у словах другого і третього стовпчика? *(па)*

5) Робота над анаграмою.

Пилка — липка.

Читання слова Пилип.

— Що помітили?

6) Робота над ілюстрацією (с. 56).

— Хто примостився на жердині? *(Півники)*

— Які квіти зображено на малюнку?

7) Читання слів у стовпчиках.

8) Робота за сюжетним малюнком (с. 57).

— Кого бачите на малюнку?

— Що роблять дівчата? Що роблять хлопці?

— Яка пора року зображена на малюнку? Чому ви так уважаєте?

9) Робота над текстом «Івана Купала».

Виразне читання тексту вчителем.

— Про яке свято прослухали текст? Коли його відзначають?

10) Читання тексту учнями «ланцюжком».

— Що робили на свято хлопці? А дівчата?

— Що співали дівчата? Прочитайте.

Робота над інтонуванням окличного речення.

**V. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Яку букву вивчили на сьогоднішньому уроці?

— Який звук вона позначає на письмі?