**Звуки [с], [с’], позначення їх буквою Сс («ес»). Закріплення аналітико-синтетичних умінь. Читання складів, слів, словниково-логічні вправи**

**Мета:** ознайомити учнів з буквою Сс («ес»), її звуковим значенням; формувати вміння виконувати аналітико-синтетичні вправи, вчити читати склади, слова з новою буквою, вдосконалювати навички звукового аналізу слів; вчити працювати над анаграмами; розвивати зв’язне мовлення, фонематичний слух; виховувати бережливе ставлення до природи.

**Хід уроку**

**I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

**II. ПЕРЕВІРКА УСВІДОМЛЕНОСТІ ЧИТАННЯ**

Учням пропонують спочатку самостійно, а потім уголос прочитати тексти, подані на дошці, що є різновидами текстів Букваря.



**III. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА**

 *Робота над чистомовкою*

 Ла-ла-ла — молоко пила.

 Ло-ло-ло — ідемо в село.

 Лу-лу-лу — ідемо по селу.

 Ли-ли-ли — липку полили.

 Лі-лі-лі — рученьки малі.

**IV. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

 **1. Розучування скоромовки**

 Синиці сіно сушили,

 Сороки солому носили.

— Який звук часто повторюється в словах скоромовки? *(Звук [с])*

— Вимовимо звук [с] і спробуємо розповісти, як він утворюється. *(Кінчик язика впирається в нижні зуби, які створюють перешкоду на шляху струменя повітря. Це твердий приголосний звук.)*

— Який перший звук у слові сіно? *(Звук [с’])* Чим відрізняється вимова звука [с] від [с’]? *(Зуби і язик залишаються в тому самому положенні, але губи розтягуються. [С’] — приголосний м’який.)*

 **2. Упізнавання звуків [с], [с’] у словах**

Сир, коса, сіль, роса, сосна, колосок, сіно, сім, осінь. *(Учень називає звук, який він чує в слові, [с] або [с’], вказує, де він чується.)*

 **3. Звуковий аналіз слів лис, лось за предметними малюнками**

 **4. Ознайомлення з буквою Сс**

— В українській мові звуки [с], [с’] позначаються буквою «ес». *(Учитель показує велику і малу букви Сс. Учні порівнюють їх: за будовою вони однакові, відрізняються лише розміром.)*

— На що схожа буква Сс?

 **5. Заучування вірша**

 Сіра гуско, не сварись! Ось ця буква С, дивись:

 Як пиріг — маківничок, наче місяця ріжок.

 *В. Гринько*

 *Фізкультхвилинка*

 **6. Робота за Букварем (с. 44–45)**

1) Звуковий аналіз слів “намисто”, “сім”, “сир” з опорою на схеми, подані в підручнику.

2) Читання складів, поданих в аналітико-синтетичній формі.

— Які слова можна утворити з цих складів?

3) Читання прямих і обернених складів у будиночках.

Учні читають склади в лівому будиночку, називаючи перший звук у кожному мовленому складі.

4) Бесіда за сюжетним малюнком.

— Відгадайте загадки.

* Червона спинка,

 Чорні краплинки. *(Сонечко-комаха)*

* Що у світі найсвітліше, наймиліше, найтепліше?

 В небі вдень воно гуляє, ніч приходить — спать лягає. *(Сонечко)*

— Про яке сонечко йдеться у першій загадці, а про яке — в другій?

— Розгляньте малюнок. Яким зобразив художник комаху-сонечко і сонечко, що світить у небі?

— Прочитайте слово, написане під малюнком. Яких букв у ньому бракує?

Читання слів синичка і суничка.

— Якими звуками розрізняються ці слова?

5) Аналітико-синтетичні вправи.

Утворення і читання слів за таблицею *(сам, сум, сім, сом)*.

6) Читання слів у стовпчиках.

— Чим відрізняються слова оса — оси, сова — сови?

7) Утворення слів зі складів.

Нові, носили, налили, сині.

8) Читання слів у стовпчиках. Утворення слів за зразком «один — багато».

9) Читання слів, які відрізняються однією буквою.

10) Гра «Додаємо букву — утворюємо нове слово».

Сон — слон. Яку букву додали? і т. ін.

11) Прочитайте, що у сома, а що — у Соні?

12) Робота над анаграмою «сосна — насос».

Спочатку учні викладають на набірному полотні слово сосна, а потім поряд із ним або під ним за вказаною цифрами послідовністю викладають інше слово — насос. З’ясовують, що обидва слова складаються з тих самих букв, але розміщених по-різному. Аналіз анаграми смола — масло *(аналогічно)*.

13) Складання і заучування скоромовки.

Сому сумно самому.

**V. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Яку букву сьогодні вивчили? Які звуки вона позначає на письмі?

— Що найбільше запам’яталося з сьогоднішнього уроку?