**Марко Вовчок. Літній ранок. Михайло Коцюбинський. Літній день**

**Мета:** вдосконалювати навички свідомого виразного читання, вчити інтонацією передавати настрій твору; розвивати вміння бачити та відчувати красу й різноманітність природних явищ, передавати своє ставлення до змісту твору, порівнювати, співставляти прочитане; виховувати спостережливість, любов до природи.

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

Ось і дзвоник пролунав,

До бесіди всіх позвав.

Всі ви сіли рівно, вправно,

І розмова піде славно.

**ІІ. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА**

**1. Гра «Утвори зменшено-пестливе слово»**

Дівчина — ... *(дівчинка, дівчаточко)*.

Хлопець — ... *(хлопчик, хлопчаточко)*.

Вишні — ... *(вишеньки)*.

Дерево — ... *(деревце)*.

Руки — ... *(ручки, рученята)*.

Хата — ... *(хатинка)*.

Низько — ... *(низенько)*.

**2. Робота над скоромовкою**

*Гра «Дощик»*

Діти читають хором.

* Накрапає дощ *(тихо)*.
* Дощ пускається сильніше *(голосніше)*.
* Злива *(голосно)*.
* Дощ слабшає *(тихіше)*.
* Дощ припинився *(читання припиняється)*.

Моржі лежать,

Моржат сторожать.

Моржі прибережні —

Сторожі обережні.

**ІІІ. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще виразне читання з пам’яті вірша Олександра Олеся «Степ».

**IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

— На попередньому уроці ми разом з Олександром Олесем милувалися степом у різні пори року. Сьогодні ми будемо спостерігати, як письменники описують красу української землі у різні пори доби.

**V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

**1. Опрацювання твору Марка Вовчка «Літній ранок»**

1) Робота над загадкою.

* Він найпершим прокидається,

Чепуриться, умивається,

Вийде з терема хутенько,

Привітає землю-неньку.

Є така в нього турбота —

Всіх підняти до роботи. *(Ранок)*

2) Гра «Рибки».

Самостійне мовчазне читання твору учнями

— Які картини ви уявляли, читаючи твір?

— Який настрій створює твір?

3) Словникова робота.

*Читання колонок слів «луною» за вчителем*

Луки росяними

пташки навкруги

схованок життєдайного

здіймається прокидається

— Яке слово «зайве» в першому стовпчику? *(Здіймається — дієслово)*

— Яке слово другого стовпчика складається з двох частин? *(Життєдайного)*

4) Робота в парах.

Підготовка до виразного читання твору

— У якому темпі, з якою інтонацією і силою голосу будете читати твір?

— Яке речення прочитаєте з особливою інтонацією?

5) Виразне читання твору учнями.

6) Аналіз змісту твору з елементами вибіркового читання.

— Що автор говорить про луки?

— З чим порівнює росу?

— Як описує пробудження пташок?

— Доберіть синонім до слів випурхують та схованок.

— Якою є ріка на світанку?

— Що автор говорить про гори?

— Як впливає сонце на трави і квіти?

7) Гра «Добери епітети».

Краплинами легенькою

самоцвітами чудові

промінням росяними

пеленою дорогими

пахощі сонячним

**2. Фізкультхвилинка**

**3. Опрацювання твору Михайла Коцюбинського «Літній день»**

1) Виразне читання твору вчителем.

— Чи сподобався вам твір?

— Який настрій він у вас викликав?

— Які картини ви уявляли, слухаючи його?

2) Словникова робота.

Вилискували — м’яко блищали, відсвічували; лисніли.

3) Гра «Бджілки».

Самостійне напівголосне читання твору учнями

— У якому темпі, з якою інтонацією і силою голосу будете читати твір?

— Які слова виділите голосом при читанні?

4) Виразне читання твору учнями.

5) Аналіз змісту твору з елементами вибіркового читання.

— Що автор говорить про небо?

— З чим порівнює річечку?

— Які ще порівняння є в тексті?

**4. Робота в групах**

Порівняння описів природи «Літній ранок» і «Літній день».

**VI. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Чи сподобався вам сьогоднішній урок?

— З яким настроєм його завершуєте?

**VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Вивчити напам’ять рядки опису, які найбільше сподобалися (с. 65–66).