**Надія Кир’ян. Євшан**

**Мета:** вдосконалювати навички свідомого виразного читання літературних творів; вчити аналізувати прочитане; розвивати творчу уяву, образне мислення; виховувати любов до Батьківщини.

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

Знов луна шкільний дзвінок,

Всіх нас кличе на урок.

Ви гарненько всі сідайте

Спинки рівненько тримайте.

**ІІ. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА *(див. додатковий матеріал до уроку на с. 3)***

**ІІІ. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще читання з пам’яті опису природи.

**IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

*Гра «Розсипанка»*

— Складіть прислів’я з поданих слів.

Калини, верби, нема, України, без, і.

*(Без верби і калини нема України.)*

— Поясніть значення прислів’я.

— Які ще рослини — символи українського народу ви знаєте? *(Тополя, чорнобривці, барвінок, мальви)*

— Сьогодні ми дізнаємося про ще одну рослину — символ нашої землі.

**V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

**1. Біографічна довідка**

— Надія Кир’ян *(Уютнова)* народилася 24 червня 1946 року в місті Іваново в родині вчителів. Вірші вона почала писати у початкових класах, коли навчалася в середній школі у селі Великі Сорочинці, на батьківщині великого Гоголя. Полтавщина — казковий край. Його фольклор — народні пісні, легенди, перекази — зачаровували її юну душу і наклали відбиток на все життя. Середню школу Надія закінчила на Полтавщині у селі Сагайдак, куди переїхали працювати батьки.

За своє нелегке життя вона не надбала матеріальних статків, а лише багатство душі. «Іноді мені здається, що я прожила не одне життя». Ці слова поетеси певною мірою визначають долю цілого покоління українців. Наша українська земля щедра на подвижників, які жили високими ідеалами, які і тепер живуть ними, нам є на кого рівнятися, щоб вистояти, не втратити суті життя, щоб передати естафету своїм дітям.

**2. Робота над текстом Надії Кир’ян «Євшан»**

1) Виразне читання тексту вчителем.

— Чи сподобався вам твір?

— Які почуття він у вас викликав?

— Над чим примусив замислитись?

2) Фізкультхвилинка.

Зупиняємо урок — робимо зарядку:

Руки вгору, руки вниз —

Все у нас в порядку.

Рухи в боки — нахиляйся,

Наче маятник хитайся,

За хвилинку відпочили

І за парти тихо сіли.

3) Словникова робота.

*Читання колонок слів «буксиром» за вчителем*

Зілля вдихнувши

життя полинового

почуття народжується

суцвіттями розкривається

— Що спільного у словах першого стовпчика?

4) Цікаво знати!

Євшан-зілля (полин) степова запашна рослина із червоним або пурпуровим цвітом. Існує понад 500 видів цієї рослини. В Україні до 20 видів. Має гіркуватий запах і гіркий на смак...

Євша́н-зі́лля у народній поезії — символ туги за Батьківщиною. Символ пам’яті рідної землі, Батьківщини, своєрідний пароль українців. За легендою, переказаною Іпатіївським літописом, зцілює від звиродніння, і якщо навіть хто забуде свою Батьківщину, то, понюхавши його, пригадає.

Де ж того євшану взяти,

Того зілля-привороту,

Що на певний шлях направить, —

Шлях у край свій повороту?

*М. Вороний*

5) Виразне читання тексту учнями.

6) Аналіз змісту твору з елементами вибіркового читання.

— Де народжується євшан?

— З чим порівнює цю квітку автор?

— Про що розповідає легенда?

— В чому чарівна сила квітки євшану?

7) Гра «Добери прикметники».

Землі колискові

зілля сите

суцвіттями полинового

запаху непримітними

пісні рідної

життя чарівного

**VI. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Що нового дізналися на сьогоднішньому уроці?

— Що найбільше запам’яталося?

— Про що хотіли б ще дізнатися?

**VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Прочитати легенду «Євшан» (с. 66–67), що її переповіла українська письменниця Зірка Мензатюк.

**Додатковий матеріал до уроку**

**1. Гра «Прочитай слова»**

— Розв’яжіть «граматичні» приклади та назвіть відповіді.

ЯР + БЛУ + КОМА – РМА = яблуко

ЯК + КІВІ + РИС – ВІК – ИС = якір

ГОЛ + РОМА + ХА – МАЛА = горох

СІК + ДОН + ЦЕ – ДІК = сонце

**2. Артикуляційна гімнастика**

* «Гармошка».

Посміхнутися, зробити «грибочок» *(присмоктатися широким язиком до піднебіння)*, не відриваючи язика, відкривати і закривати рот *(зуби не змикати)*.

* «Барабанщик».

Посміхнутися, відкрити рот, кінчик язика за верхніми зубами: «Де-де-де...».