**Сила голосу і швидкість мовлення. Практичне ознайомлення зі словами звертаннями**

**Мета:** дати учням уявлення про залежність сили голосу і швидкості мовлення від мовленнєвої ситуації; розвивати вміння користуватися у своєму мовленні словами-звертаннями; володіти у процесі читання монологічних і діалогічних текстів силою голосу і темпом мовлення, наближеним до природного говоріння і спілкування; виховувати любов до рідної мови.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Актуалізація опорних знань**

**1. Перевірка домашнього завдання (с. 74, вправа 197)**

— Назвіть пропущені букви в словах слон, лисиця, ведмідь.

— Усно опишіть лисицю.

— Прочитайте записані слова за алфавітом. *(Виразно, ганок, дитина, завдання, олень, читання, шофер)*

**2. Гра «Знавці мови»**

Клас об’єднується у групи. Кожна група отримує запитання. Після обговорення група дає відповіді на запитання. Виграє та група, яка дасть більшу кількість правильних відповідей.

*Картка 1*

— Яке мовлення — усне чи писемне — з’явилося раніше? *(Усне)*

— Що спонукало людей до створення мови? *(Бажання розуміти одне одного.)*

*Картка 2*

— Якими знаками ми користуємося, щоб записувати слова? *(Буквами)*

— А для чого нам потрібна мова?

*Картка 3*

— Які мови є спорідненими до української мови?

— Як потрібно ставитися до своєї мови?

*Картка 4*

— Хто володіє усним мовленням? *(Той, хто вміє говорити, хто знає мову.)*

— Яке значення для людини має писемне мовлення?

**III. Повідомлення теми, мети уроку**

**IV. Вивчення нового матеріалу**

**1. Розв’язування проблемної ситуації «від чого залежить сила нашого голосу?»**

Слухання колискової пісні «Котику сіренький» *(діти підспівують)*.

— Як ви співали колискову пісню? чому?

— А як ви будете розмовляти в музеї, в церкві? Обґрунтуйте свої відповіді.

— чи завжди ви говорите тихо?

— Інколи вам хочеться покричати. Де ви можете це зробити? *(На стадіоні.)*

— Отже, ми розв’язали проблему. Сила голосу залежить від мовленнєвої ситуації.

**2. Робота за підручником (с. 74–76)**

*Вправа 199*

— Розгляньте малюнки. Де знаходяться діти на першому малюнку? *(У бібліотеці.)*

*Словникова робота*

*Бібліотека* — установа, де збираються книги, журнали, газети для громадського користування.

— Як можна спілкуватися у бібліотеці? *(Пошепки)*

— Складіть і запишіть речення про те, що зображено на першому малюнку. *(Петрик і Мар’янка у бібліотеці. Петрик пошепки звертається до Мар’янки.)*

— Що зображено на другому малюнку?

— А як потрібно відповідати на уроці? *(На уроці потрібно відповідати звичайним голосом.)*

*Вправа 198*

*Гра «Хто швидше?»*

— Прочитайте скоромовку в різному темпі.

— Який звук найчастіше повторюється в скоромовці? *([з])*

— Які різні приголосні звуки вимовляємо у словах заліз і злізь?

— Побудуйте звукові моделі перших двох слів і порівняйте їх.

*Так ми говоримо!*

— Поясніть, коли так говорять: «Строчить, як з кулемета», «Треба тягти за язик»?

**3. Фізкультхвилинка**

**V. Закріплення вивченого матеріалу *(див. додаток на с. 3)***

**VI. Підбиття підсумків. Рефлексія**

— Від чого залежить сила голосу і швидкість мовлення?

— Як треба розмовляти в автобусі, на стадіоні?

— За допомогою яких знаків на письмі виділяються слова-звертання?

*Гра «Упіймай помилку»*

— Виправте помилки.

Дмитрик *(у)* прочитай, будь ласка, вірш.

Олена *(о)* Михайлівна *(о)*, дозвольте зайти до класу.

Україна *(о)*! Ти моя молитва...

**VII. Домашнє завдання**

С. 76, вправа 201.

— Удома ви спробуєте уявити себе вчителем.

— Спробуйте продиктувати диктант своїм рідним. Перевірте їх помилки за підручником.

— Поміняйтеся ролями. Попросіть когось із рідних, щоб вам продиктували цей текст.

**Додаток до уроку**

**1. Виконання вправи 200 (с. 75–76)**

1) Мовчазне читання уривків казок.

— З якої казки дані рядки?

2) Добирання сили голосу під час читання уривків казок.

— Поміркуйте, де треба читати звичайним голосом, лагідно, а де — голосно, напружено.

3) Робота в парах.

— Прочитайте уривки виразно одне одному.

4) Вибіркове списування.

— Спишіть слова Півника, з якими він звертався до Котика.

**2. Опрацювання теоретичного матеріалу (с. 76, «Учіться звертатися!»)**

— Як виділяється слово-звертання на письмі?

— Наведіть приклад з підручника.

**3. Творчий диктант**

— Запишіть, як треба звертатися до осіб, тварин, предметів.

Сестричка, мама, Петрик, Оленка, горобчик, земля, калина.

— Складіть речення з одним зі слів-звертань.

— Перевірка виконаної роботи.