**Урок позакласного читання. Чарівний світ природи у творах Григора Тютюнника**

**Мета:** розширити уявлення учнів про творчість Григора Тютюнника; вдосконалювати навички свідомого виразного читання; вчити аналізувати, співставляти прочитане; розвивати зв’язне мовлення, образне мислення; виховувати любов до природи.

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

**ІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

На дошці — портрет Григора Тютюнника.

— Що ви знаєте про цього письменника?

— Чому та кому він присвячував свої твори?

— Сьогодні на уроці ми ще раз звернемося до творчості цього чудового українського письменника.

**ІІІ. РОБОТА З ВИСТАВКОЮ КНИГ**

— Зверніть увагу на книги, що стоять перед вами.

— Хто автор цих книг?

— Чи хтось із вас читав якусь із цих книг?

— Яка книжка вам сподобалася найбільше?

**ІV. ОБГОВОРЕННЯ ПРОЧИТАНИХ ТВОРІВ**

**1. Гра «Чи уважний ти читач?»**

*Тестування*

1. Де дід Арсен зустрів білу мару?

а) У яру;

б) у балці;

в) біля річки.

2. Що допомогло їжачкові стати білою марою?

а) Газета;

б) простирадло;

в) серветка.

3. Яку пору року найбільше полюбляє Олесь?

а) Весну;

б) літо;

в) зиму.

4. Яку рибку Олесь намагався врятувати від щуки?

а) Карасика;

б) пліточку;

в) краснопірку.

5. Де Кузька вперше побачив однокрила?

а) У розсаднику;

б) у дворі;

в) у дуплі.

6. Де оселилися Кузька й однокрил?

а) На горищі;

б) під деревом;

в) під поріжком.

*Відповіді:* 1б; 2а; 3в; 4б; 5а; 6в.

**2. Гра «Відгадай твір»**

* Не було ще такого літнього ранку,— хіба вже каміння з неба,— щоб дід Арсен, прозваний Бушлею, всидів дома. Де там! Як тільки над обрієм зажевріє велика досвітня зоря, вже Арсен на ногах. Почепить через плече стару шкіряну торбу з вареним зерном, що пахне кутею *(рибі на принаду)*, убгає в кишеню круглу бляшану баночку з великими й малими рибальськими гачками, вудки в руки і — гайда до річки. Йде помалу, бо, як сам каже, ноги вже не козацькі — болять од старості. *(«Біла мара»)*
* На початку зими ходити Олесеві до школи можна двома стежками: одна бором, друга — річкою. Сюди зручніше, та в зазимки лід на річці тоненький, так і зяє чорною прірвою. Тому кожного разу, коли Олесь виходить з дому, мати наказує йому:

— Гляди ж, сину, річкою не йди. Там ще лід молодий. *(«Дивак»)*

* Однак минає день-другий, гайвороння звикає до опудал, любісінько походжає поміж ними та вишукує здобич: набачить молоденький пагін, що тільки-но виткнувся з землі,— хвать його дзьобом, як обценьками, смик — і трощить. Отоді Кузьці роботи та роботи. Ховаючись за деревцями, він тихо, інколи навіть поповзом, підкрадається до найбільшого гурту і з лютим гарчанням кидається до першого-ліпшого птаха. Налякане гайвороння хльоскає крильми, злітає вгору й свариться на Кузьку. *(«Однокрил»)*
* Дорога до лісу низова, де-не-де перелита повінню, хоч і не глибоко: Данилові можна перебрести, а Кузьці треба оббігати кружка, по сухому, якщо старий не візьме його під пахву та не перенесе. Проте Кузьці дужче подобається оббігати, бо по дорозі можна буде погавкати на лелек, що, немов сажнями, обмірюють кроками калюжки, шукаючи поживи. Кузьки вони не бояться, знають уже його жартівливу вдачу: підбігти близенько й погавкати. *(«Лісова сторожка»)*

**3. Фізкультхвилинка**

**4. Гра «Відгадай, хто це сказав?»**

— То це ти, парубче, лякаєш діда, ге ж? На гніздо собі тягнеш, чи що?*(Арсен. «Біла мара»)*

— Чого це ти сьогодні так рано вернувся? *(Арсениха. «Біла мара»)*

— Олесю, адже я наказувала всім малювати горщечок.

— Я поставлю тобі двійку. *(Матильда Петрівна. «Дивак»)*

— Ти, Кузьмо, його не займай. Бачиш: не годен він ні харчу собі добути, ані в гніздо злетіти. *(Дід Данило. «Однокрил»)*

— З оцього рам’я зробимо, Кузю, мене, бо це моя одіж; з оцього — бабу Оксьоншу, бо це вона дала кофту й фартушину; а з оцього — діда Миколайчика, бо це його піджак. *(Дід Данило. «Лісова сторожка»)*

**5. Гра «Мій улюблений герой»**

Учні розповідають про улюбленого героя прочитаних творів Григора Тютюнника.

**V. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Творчості якого письменника був присвячений сьогоднішній урок?

— Чого вчать нас твори Григора Тютюнника?

**VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

— Наступний урок позакласного читання ми проведемо за темою «Шевченкове слово в віках не старіє...».

Завдання до уроку та список літератури ви знайдете в куточку читача.