**Вступ до розділу. Володимир Сосюра. Як не любить той край... Ліна Костенко. Усе моє, все зветься Україна...**

**Мета:** почати ознайомлення учнів з новим розділом; удосконалювати навички свідомого виразного читання поетичних творів; вчити виділяти головне, аналізувати, висловлювати свої міркування, інтонацією передавати настрій твору; розвивати зв’язне мовлення, вміння бачити та відчувати красу поетичного слова; виховувати любов до Батьківщини.

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

Холодно зараз у лісах і лугах.

Холодно зайчикам, лискам, птахам,

Затишно, тепло в класі у нас.

Доброго дня вам, вітаю я вас.

**ІІ. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА *(див. додатковий матеріал до уроку на с. 3)***

**IІІ. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ.**

— Сьогодні ми починаємо вивчати новий розділ. Прочитайте його назву.

— З творами яких авторів ми ознайомимося в цьому розділі?

— Хто із цих авторів вам відомий?

— Чого навчимося?

— Що нового дізнаємося?

— Що об’єднує твори цього розділу?

**ІV. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

**1. Гра «Рибки»**

Самостійне мовчазне читання учнями вступу до розділу

— Що говориться у статті про художників? про письменників?

— На що слід звертати увагу, читаючи твори розділу?

**2. Робота над акровіршем**

— Прочитайте акровірш. Відгадайте загадку.

У всіх людей одна святиня,

Куди не глянь, де не спитай,

Рідніша їм своя пустиня,

Аніж земний в чужині край.

Їм красить все їх рідний край.

Нема без кореня рослини,

А нас, людей, без Батьківщини.

*М. Чернявський*

— Україна — це наш рідний край, наша дорога і мила Вітчизна, земля, де ми народилися, уперше побачили і пізнали світ, почули колискову пісню, рідну мову, відчули любов і ласку — це наша найдорожча у світі Батьківщина. Їй присвячують свої вірші українські поети.

**3. Робота над віршем В. Сосюри «Як не любить той край...»**

1) Виразне читання вірша вчителем.

— Чи сподобався вам вірш?

— Які почуття він у вас викликав?

— Які картини ви уявляли, слухаючи його?

2) Робота в парах.

Підготовка до виразного читання вірша

— З якою інтонацією, у якому темпі будете читати вірш?

— Які слова слід виділити голосом?

3) Виразне читання вірша учнями.

— Скільки речень у вірші?

— Які це речення за інтонацією?

— А за метою висловлювання?

— Які почуття передає поет у вірші?

— Чим він захоплюється?

— Яким він описує людське життя? З чим його порівнює?

**4. Фізкультхвилинка**

**5. Робота над віршем Ліни Костенко «Усе моє, все зветься Україна...»**

1) Виразне читання вірша вчителем.

— З яким почуттям поетеса пише про красу рідної землі?

2) Робота в парах. Словникова робота.

Читання учнями тлумачення слів.

3) Гра «Бджілки».

Самостійне напівголосне читання вірша учнями

— З якою інтонацією, в якому темпі будете читати вірш?

— Де зробите найбільшу паузу?

— Які слова прочитаєте з більшою силою голосу?

4) Виразне читання вірша учнями.

— Які почуття охоплюють поетесу при згадці про рідну Україну?

— Що постає в її уяві?

— Якою є ця краса?

— Як ви розумієте останній рядок вірша?

5) Гра «Добери риму».

Краси — ... *(ліси)*.

Диво — ... *(незрадливо)*.

Явори — ... *(говори)*.

Україна — ... *(нетлінна)*.

**V. ПІДСУМОК УРОКУ**

— Чи сподобався вам сьогоднішній урок?

— Що було найцікавішим?

— З яким настроєм завершуєте урок?

**VI. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Вивчити напам’ять вірш, що сподобався (с. 60–62).

**Додатковий матеріал до уроку**

**1. Робота над скоромовкою**

*Гра «Дощик»*

Діти читають хором.

* Накрапає дощ *(тихо)*.
* Дощ пускається сильніше *(голосніше)*.
* Злива *(голосно)*.
* Дощ слабшає *(тихіше)*.
* Дощ припинився *(читання припиняється)*.

Хитру сороку

Спіймати морока,

На сорок сорок —

Сорок морок.

**2. Артикуляційна зарядка**

* «Слоник п’є».

Витягнувши вперед губи трубочкою, утворити «хобот слоника». «Набирати водичку», злегка при цьому прицмокуючи.

* «Індик Базікало».

Язиком швидко рухати по верхній губі — «бл-бл-бл-бл...».

* «Горішки».

Рот закритий, кінчик язика з напругою по черзі упирається в щоки, на щоках утворюються тверді кульки-«горішки».