**Коли твір відкриває свої таємниці. Дмитро Білоус «Щедрий вечір»**

**Мета:** розширити знання учнів про творчість Дмитра Білоуса; вдосконалювати на­вички свідомого виразного читання поетичних творів; вчити учнів під час чи­тання розмірковувати, уявляти, придивлятися, прислухатися; розвивати спостережливість, творчу уяву, чуття поетичного слова; виховувати любов до на­родних традицій.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

Ви, будь ласка, усміхніться,

Усміхніться, не баріться,

Бо нема нічого краще,

Ніж усміхнене лице...

— Який у вас зараз настрій?

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Проспівайте голосні на мотив «Подоляночки»**

А, о, у, і, и, е.

О, и, і, а, е, у.

— А чи можна проспівати приголосні? Чому?

**2. Робота над скоромовкою**

Сєва взяв до рук сопілку,

І заграв нам пісню дзвінку.

В небо пісенька летить,

Мов струмочок дзюркотить.

**III. Перевірка домашньогозавдання**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще читання з пам’яті вірша А. Малишка «Вихопивсь дощик поміж заграв...» (с.113).

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Послухайте вірш.

НАЙДОРОЖЧЕ

Синів і дочок багатьох народів

я зустрічав, які перетинали

гірські й морські кордони і на подив

багато бачили, багато знали.

Я їх питав із щирою душею:

— Яку ви любите найбільше мову? —

І всі відповідали: — Ту, що нею

співала рідна мати колискову.

— Яка тема вірша? мета?

— Ці слова належать перу українського поета Дмитра Білоуса. Його творчості буде присвячений наш сьогоднішній урок.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Біографічна довідка (*див. додаток на с. 3*)**

**2. Опрацювання статті про** Д**митра Білоуса (*с. 114*)**

*Гра «Рибки». Самостійне мовчазне читання статті учнями*

— Які книжки для дітей написав Дмитро Білоус?

— Які з них ви читали?

— Які хочете прочитати?

*Фізкультхвилинка*

**3. Опрацювання вірша** Д**митра Білоуса «Щедрий вечір» (*с. 114–115*)**

***1) Виразне читання вірша вчителем.***

— Яке свято описано у вірші?

*Вправа «Мікрофон»*

— Чи святкує ваша родина Щедрий вечір? Як саме?

***2) Словникова робота.***

Читання стовпчиків слів «луною» за вчителем.

|  |  |
| --- | --- |
| Чолом | сядемо |
| обряди | вечорі |
| покуть | макітрі |
| настачити | затьмарили |

*Довідкове бюро*

Покуть — в українській селянській хаті — куток навпроти печі.

Макітра — великий круглий глиняний посуд із широким отвором.

***3) Гра «Бджілки». Самостійне напівголосне читання вірша учнями***

— Які почуття володіли автором вірша?

— Яким настроєм пронизані рядки? Чи змінюється він?

***4) Робота над виразним читанням вірша.***

— Як треба прочитати перші два рядки вірша?

— Про що тривожиться автор?

— Який основний тон оберете для читання вірша?

— Які рядки вірша потрібно читати особливо піднесеним тоном?

***5) Виразне читання вірша учнями.***

— Як ви розумієте рядки: «Ось батько з-за тих пирогів до рідні (навмисне пригнувшись»)?

Учні висловлюють свої припущення. Зачитують статтю «Чи знаєш ти?» (с.115).

— Які страви згадано у вірші?

— Прочитайте батькове побажання дітям. Як ви його розумієте?

**4. Робота за ілюстрацією**

— Подивіться на ілюстрацію до цього вірша.

— Чи можемо ми віднести її до всього твору чи до певної його частини?

— Що зобразив художник на картині?

— Які фарби обрав?

— Який настрій вони створюють?

— Опишіть картину, використовуючи рядки з вірша.

**VI. Підсумок уроку**

— Що нового дізналися на сьогоднішньому уроці?

— Що вас найбільше зацікавило?

— Про які звичаї і обряди українського народу хотіли б дізнатися?

**VII. Домашнє завдання**

Виразно читати вірш. Підготувати розповідь про улюблену страву Щедрого вечора своєї родини.

**Додаток до уроку**

**Біографічна довідка**

— Народився Дмитро Григорович Білоус 24 квітня 1920 р. в селі Курмани Недригайлівського району на Сумщині в селянській сім’ї, де вже було дев’ятеро дітей. Голодомор 30-х років привів юнака в дитячу трудову колонію до Антона Макаренка. По закінченні десятирічки вчився на філологічному факультеті Харківського університету. У червні 1941 р. пішов добровольцем на фронт, був тяжко поранений. Після госпіталю працював у редакції радіомовлення для партизанів України, згодом у республіканському радіокомітеті, в журналі «Вітчизна». У 1945 р. закінчив Київський університет імені Тараса Шевченка та аспірантуру при кафедрі історії української літератури. Дмитро Білоус — почесний академік Академії педагогічних наук України, лауреат Національної премії України імені Т. Г. Шевченка, премій імені Лесі Українки та Максима Рильського.