**П’єси. Леся Мовчун «Горіхові принцеси». За мотивами англійської народної казки (уривок) (продовження)**

**Мета:** продовжити ознайомлення учнів із новим жанром — п’єсою; вчити передавати інтонацією почуття дійових осіб; розвивати творчі здібності учнів, образне мис­лення, інтуїцію; виховувати товариськість.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Білі вівці уночі до нас прийшли,

На подвір’ї всі тихенько залягли.

Ось візьму я хворостину замашну —

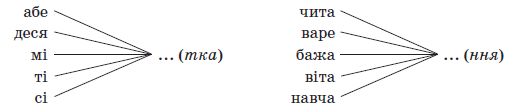
Всіх непрошених овець я прожену.

Хворостину взяв і вибіг за поріг,

А в дворі не білі вівці — білий сніг.

**2. Гра «Переплутались рядки, ти їх швидше віднови»**

|  |  |
| --- | --- |
| Й ненароком розлила. | 4 |
| Хмарка йшла на іменини. | 2 |
| В подарунок дощ несла, | 3 |
| До сестрички, до хмаринки | 1 |



**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Хто краще?»*

Виразне читання п’єси за особами.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Що завжди перемагає в казках?

— Хто є уособленням зла в п’єсі-казці Лесі Мовчун «Горіхові принцеси»?

— Сьогодні ми дізнаємося, чи буде покаране зло? Чи переможе добро?

**V. Сприймання й усвідомлення новогоматеріалу**

**1. Опрацювання п’єси-казки Лесі Мовчун «Горіхові принцеси» (*продовження*) (*с. 97–99*)**

***1) Словникова робота***

*Читання слів «луною» за вчителем*

|  |  |
| --- | --- |
| Ельфи | сновида |
| довіку | обличчя |
| лорнет | веремія |
| невимовна | гарнолика |

— Як ви розумієте слово ельфи?

Ельф — доброзичливий дух природи, який нібито живе у повітрі, землі, горах і т. ін., виступає в казках як жваве і веселе створіння.

— Яке слово складається з двох частин? *(Яснолика)*

— Прочитайте тлумачення слів лорнет та веремія у підручнику (с.97–98).

*Фізкультхвилинка*

***2) Читання п’єси учнями за особами.***

— Чи сподобалася онуку казка? А вам?

***3) Аналіз змісту п’єси з елементами вибіркового читання.***

— Куди зайшов Принц? Хто його зустрів у печері?

— Чию розмову підслухали Ніколь і Джоан?

— Як їм удалося перехитрити фей?

— Які чарівні предмети опинилися в руках Джоан і Ніколь?

— Як вдалося зняти чари з Джоан і Принца?

— Знайдіть у тексі ремарки. Поясніть їхню роль у творі.

— Що допомогло дівчатам подолати труднощі? *(Уміння дружити, кмітливість...)*

— Знайдіть у тексті порівняння.

* Тільки Джоан і Ніколь, дві сестри,yy

Раді життю,... *(мов привабливій грі)*.

* Принц таємничо встав, як... *(сновида з побліклим обличчям,...)*.
* ...бо голова в неї,... *(наче в теляти)*.
* Джоан гарнолика —

поруч з Ніколь,... *(мов ясний промінець)*.

***4) Гра «Упізнай героя»***

Ясноока, гарнолика... *(Джоан)*

Юна... *(Ніколь)*

Мудрий... *(Король)*

Хитренька... *(Фея)*

Бідолашний... *(Принц)*

Кмітливі... *(Принцеси)*

**2. Гра «Утеатрі»**

*Робота в парах*

— Розіграйте сцену з прочитаної п’єси-казки *(за вибором)*.

**VI. Підсумок уроку**

— Яку п’єсу-казку читали на сьогоднішньому уроці?

— Чого вчить ця казка?

— Які особливі ознаки має п’єса як жанр?

— Доведіть, що «Горіхові принцеси» — чарівна казка.

**VII. Домашнє завдання**

Підготувати розповідь про улюбленого героя з п’єси-казки «Горіхові прин­цеси».