**Підсумок за розділом «Поетична майстерня»**

**Мета:** узагальнити і систематизувати знання учнів за вивченим розділом «Поетична майстерня»; вчити співставляти прочитані твори; розвивати зв’язне мовлення, об­разне мислення; виховувати любов до художнього слова.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Жаба спала в жабуринні,

Жаль, їй крила б журавлині.

Журавлем би скрізь літала,

Жабенят розвеселяла.

*Г.Храпач*

**2.** П**овторіть вірш.** В**исловте своє ставлення до прочитаного!**

Двалікарі

Вели розмову два дружки:

— Я хочу лікувать книжки!

Візьму я клей, візьму папір,

І стану лікарем, повір.

— Я лікар теж — тобі скажу,

Та все роблю без клею.

Я просто книжку бережу,

Дружити вмію з нею.

*Г.Гребенюк*

**3. Робота над чистомовкою**

Ок-ок-ок — ось колючий їжачок,

Ми-ми-ми — приготувався до зими.

Чок-чок-чок — повна хата грушечок.

Ок-ок-ок — частуватиме діток.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «У художньому музеї»*

Учні презентують свої малюнки, які об’єднують прочитані вірші М. Воро­ного, Л. Костенко, Г. Чубач, В. Скомаровського та І. Калинця.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Який розділ ми завершили вивчати?

— Сьогодні ми перевіримо набуті знання, ще раз пригадаємо прекрасні поетичні твори українських поетів.

**V. Систематизація й узагальнення вивченогоматеріалу**

**1. Гра «Чи уважний ти читач?». Тестування**

1. Де спить сонце у вірші Марійки Підгірянки «Вечір іде»?

а) За лісом; б) за горою; в) за селом.

2. За що шипшина хапає людей?

а) За рукава; б) за волосся; в) за одяг.

3. У вірші Ганни Чубач «Зупинюся над рікою» плаче срібною росою:

а) тополька; б) вербичка; в) калинонька.

4. Над чим звелась веселка після грози?

а) Над дорогою; б) над степом; в) над полем.

5. Яку казочку розказують маленьким діткам зірочки?

а) Хорошу; б) веселу; в) тривожну.

6. Підібрав зірку, яка впала через віконце:

а) світлячок; б) цвіркунець; в) лопух.

*Відповіді:*

1) б; 2) а; 3) б; 4) в; 5) а; 6) в.

*Фізкультхвилинка*

**2. Гра «**П**ригадай і продовж речення»**

* Поетичні твори, зіткані з почуттів, настроїв митця, образів, народжених його уявою називаються... *(ліричними, або лірикою)*.
* Поетичні твори, у яких зображено олюднену, одухотворену природу, нале­жать до... *(пейзажної лірики)*.
* Слово, що вказує на одну з ознак того предмета, який називається, і має на меті конкретизувати уявлення про нього,— це... *(епітет)*.
* Слова, за допомогою яких поет олюднює предмети неживої природи,— це...*(уособлення)*.

**3. Гра «**У**пізнай твір»**

|  |  |
| --- | --- |
| Щось шепоче вітер, Спить в ставку вода, І в вікно розкрите Місяць загляда. *(Володимир Сосюра «Спокоєм повиті...»)* У степах мандрівникам yyі плавцям у морі ми дорогу вкажемо в синьому просторі. *(Наталя Забіла «Зірочки»)*  | А місяць сіє світло yyпо стінах, по помості — так тихо, так привітно йде вечір до нас в гості. *(Марійка Підгірянка «Вечір іде»)* Душа всміхнулась, yyзнов прозора, чиста, і отрясає перли — слізоньки в разок намиста. *(Микола Вороний «Ущухла буря»)*  |

Прослав на травах тумани

і, на вуста поклавши палець, ліг.

*(Павло Тичина «Пастелі»)*

**4. Гра «**П**ригадай автора»**

|  |  |
| --- | --- |
| «Шипшина важко віддає плоди»  | Вадим Скомаровський  |
| «Зірка»  | Ганна Чубач  |
| «Після грози»  | Ігор Калинець  |
| «Зупинюся над рікою»  | Ліна Костенко  |

**5. Конкурс на краще виразне читання улюбленого вірша з опрацьованого розділу**

**VI. Підсум**о**к ур**о**ку**

— З яким настроєм завершуєте сьогоднішній урок?

— Що вам найбільше сподобалося на уроці?

**VII. Домашнє** з**авдання**

Підготувати запитання за змістом прочитаного розділу (с.100–109).