**Замилування красою природи. Микола Вороний «Ущухла буря»**

**Мета:** вдосконалювати навички свідомого виразного читання віршованих творів; роз­крити красу і своєрідність поезій; поглиблювати та розширювати образні уявлення; розвивати мовлення, спостережливість, здатність бачити те коло життєвих явищ, які стали об’єктом зображень; виховувати любов до природи.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

— Промовте скоромовку: повільно *(тихо)*; швидше *(напівголосно)*; швидко *(голосніше)*.

|  |  |
| --- | --- |
| Хмаринки-пуховинки,  Химерні, волохаті.  Вмостились на хвилинку  У хлопчика на хаті. | Химерні ці хмаринки —  Хмаринки-пуховинки —  Принесли завдання  Для кожної дитинки. |

**2. Робота над чистомовкою**

|  |  |
| --- | --- |
| Ді-ді-ді — висять он жолуді.  Да-да-да — миє чиста їх вода.  Ду-ду-ду — я по них піду.  Жа-жа-жа — буде з них їжа. | Ця-ця-ця — для Мартина кабанця.  Ця-ця-ця — кабанця хвастунця.  Ід-ід-ід — ще й залишимо на плід.  Ід-ід-ід — щоб розрісся дуба рід. |

**3.** Г**ра «**Ш**ифрувальники»**

— Прочитайте речення, переставляючи букви у словах.

куЩа

виЖе в тавкус куща.

маТ лавапють ройжі і щіля.

ваХоються бири дів кущи.

леА куща тихра.

наВо тачує ан всою дозбич.

куЩа — бира жиха.

**III. Перевірка домашнього завдання**

**1. Конкурс «Чия казочка краща?» (*1-ша група*)**

Учні розказують складену казку «Зустріч із Вечором», використовуючи художні засоби з прочитаних віршів.

**2. Конкурс «Чия розповідь краща?» (*2-га група*)**

Учні розповідають складену розповідь від імені Вечора «Як я приходжу на землю».

**3. Конкурс «Хто краще?»**

Учні читають з пам’яті по одному з віршів про вечір *(за вибором, с.105–106)*.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Сьогодні ми продовжимо ознайомлення з творами українських поетів, які пройняті замилуванням красою природи. Послухайте уривок з вірша.

Тиша надворі, якась підозріла.

Море затихло — готує сюрприз.

Полум`ям блискавка ніч освітила

стрілкою з неба метнулася вниз.

Вітер набрав повні груди повітря,

видув натхненно і хвилю здійняв.

Колір змінила небесна палітра,

дощ із грозою землю злякав.

Буря уперто зчиняла розруху,

гілля тріщало, двигтіла земля.

*Л.Чернуха*

— Яким настроєм пронизані рядки поезії?

— Чому надворі підозріла тиша?

— Чи доводилося вам спостерігати бурю?

— Пригадайте почуття, які володіли вами.

*Фізкультхвилинка*

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Опрацювання вірша Миколи Вороного «Ущухла буря» (*с. 106*)**

***1) Виразне читання вірша вчителем.***

— Яким настроєм пронизані рядки цього вірша?

***2) Словникова робота.***

*Довідкове бюро*

Буря — навальний вітер з дощем і грозою.

Перли — коштовна прикраса.

Разок намиста — тут: нанизані на нитку намистини.

***3) Робота в парі. Підготовка до виразного читання вірша.***

— Який основний тон виберете для читання вірша?

— Де зробите найдовшу паузу?

***4) Гра «Хто краще?».***

Конкурс на краще виразне читання вірша.

***5) Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання.***

— Чому «скрізь» панує тиша урочиста?

— Із чим поет порівнює сльози?

— Чим, на вашу думку, вони були викликані?

— Знайдіть у вірші уособлення.

— Чи погоджуєтеся ви з твердженням, що вірш пройнято замилуванням красою природи? Поясніть свою думку.

— Доберіть синоніми до слів ущухла, панує, отрясає.

— Перевірте, чи передають дібрані вами слова таку мелодійність, заду-шевність, зачарованість, як у поета.

**2. Хвилинка творчості (*словесне малювання*)**

— Яку ілюстрацію ви намалювали би до твору?

**VІ. Підсумок уроку**

— З яким твором ознайомилися на сьогоднішньому уроці?

— Чим сподобався вам цей вірш?

**VІІ. Домашнє завдання**

Намалювати ілюстрації до вірша (с.106).