**Дружба — то найбільший скарб. Всеволод Нестайко «Просто Олесь друг» *(скорочено)***

**Мета:** збагачувати і розширювати знання учнів про життя і творчість Всеволода Не­стайка; продовжити формувати читацькі навички; навчати визначати настрій твору, передавати своє ставлення до змісту виразним читанням; розвивати образне мис­лення, творчу уяву, мовне чуття; виховувати товариськість.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

Нумо, діти, підведіться,

Одне одному всміхніться.

Чули, вже дзвенів дзвінок —

Починаємо урок.

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над чистомовкою**

Ла-ла-ла — Алла дівчинка мала.

Ли-ли-ли — в гості ми до неї йшли.

Ло-ло-ло — в Алли тісто підійшло.

Ла-ла-ла — пирогів вона спекла.

Ллє-ллє-ллє — чаю Аллочка наллє.

Лі-лі-лі — ось лимони на столі.

Лю-лю-лю — дуже кисле не люблю.

**2. Робота над скоромовкою**

— Прочитайте скоромовку мовчки; хором повільно; весело, з почуттям гу­мору; в швидкому темпі, ніби ви біжите до автобуса, а автобус поїхав; виділіть голосом дієслова.

Сумно солов’ю у лісі,

Він сидить у нас на стрісі.

Так він солодко співає —

Весну й сонце прославляє!

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Обличчям до обличчя»*

Учні в парах повертаються одне до одного і переказують зміст оповідання Григора Тютюнника «Бушля» (с.134–136).

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

*Гра «Розсипанка»*

— Складіть прислів’я із слів. Поясніть, як ви його розумієте.

Багатство, дружба, та, найбільше, братство —

*(Дружба та братство — найбільше багатство.)*

— Сьогодні ми ознайомимося із творчістю дитячого письменника Всево­лода Нестайка, який поділиться з нами своїм рецептом дружби.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Біографічна довідка**

— Всеволод Зіновійович Нестайко народився 30 січня 1930 р. в м. Бердичеві на Житомирщині в сім’ї службовця. Коли Всеволоду було три роки, разом з іншими січовими стрільцями, загинув його батько. Йшов страшний 1933 р. і сім’я, рятуючись від голоду, переїхала до родичів у Київ. Тож все своє свідоме життя Всеволод Нестайко прожив у Києві. Як пише сам пись­менник: «І хоч би де мені доводилось побувати, хай навіть у найцікавішій подорожі, коли я повертаюсь до Києва, серце у мене б’ється від радісного хвилювання зустрічі з рідним містом». Коли Всеволод Нестайко був ма­леньким хлопчиком, він страшенно хотів швидше вирости і стати великим та дорослим. «Може тому, що я був справді малий на зріст, чи не найменший у класі. “Малий, худий та ще й рудий”. Як вогонь червоний. Мене дражнили “Море горить!”, “Пожежна команда”. А ще в класі мене називали Рудий афри­канський їжачок»,— згадує письменник. І щоб швидше вирости, Всеволод годинами стояв під дощем і спати лягав о сьомій. Отак у сні і нетерплячці В. Не­стайко і не зогледівся, як несподівано виріс майже під два метри і перестав бути рудим. «І раптом збагнув, що даремно поспішав вирости, що дитинство — найпрекрасніша, найщасливіша пора людського життя. І так мені захотілося повернутися назад! Назад — у дитинство. Та нема у часу дороги назад»,— зізнається він. І все ж таки Всеволод Зіновійович Нестайко знайшов цю до­рогу. А пролягла вона через у’яву і фантазію. Він почав подумки повертатися у дитинство — почав писати для дітей веселі і мудрі книги.

Майже п’ятдесятилітній шлях у дитячій літературі він засвідчив виданням близько тридцяти книжок оповідань, казок, повістей і п’єc. Найвідоміші з них «В Країні Сонячних Зайчиків» (1959), «Супутник ЛІРА-3» (1960), «Космо-Натка» (1963), «Робінзон Кукурузо» (1964), «Тореадори з Васюківки» (1973), «Одиниця з обманом» (1976), «Незвичайні пригоди в лісовій школі» (1981), «Загадка старого клоуна» (1982), «П’ятірка з хвостиком» (1985), «Незнайомка з Країни Сонячних Зайчиків» (1988), «Слідство триває», «Таємничий голос за спиною»(1990), «Неймовірні детективи» (1995) та інші непересічні твори. Книги В. З. Нестайка перекладено двадцятьма мовами.

**2. Опрацювання першої частини оповідання Всеволода Нестайка «Просто Олесь друг» (*с. 137–138*)**

***1) Виразне читання оповідання вчителем.***

— Чи сподобалося вам оповідання?

— Хто є його головними персонажами?

*Фізкультхвилинка*

***2) Словникова робота.***

— Прочитайте слова одне одному, правильно наголошуючи, напівголосно. За потреби, виправте помилку товариша.

|  |  |
| --- | --- |
| Кирпатий | хлоп’ят |
| всміхнувся | враження |
| виявляється | вищенький |
| просувається | штурманами |

— Як ви розумієте виділений вислів?

— У чому поклялись одне одному Олесь і Костик?

— Яку професію вони собі обрали?

— Чому вирішили бути штурманами, а не капітанами?

— Де провели літо хлопчики?

— Який подарунок приготували їм батьки?

— Чому хвилювалися хлоп’ята?

— Яка неприємність трапилась у Костика?

— Як ви гадаєте, чи одягне Олесь форму 1 вересня?

**VІ. Підсумок уроку**

— Яке оповідання читали на сьогоднішньому уроці?

— Хто його автор?

— Що нового ви дізналися про письменника?

**VІІ. Домашнє завдання**

Переказувати 1-шу частину оповідання (с.137–138).