**Коли твір відкриває свої таємниці. Юрій Збанацький «Лелеки» *(продовження)***

**Мета:** продовжити ознайомлення учнів з творчістю Юрія Збанацького; розкрити красу і своєрідність його оповідань; удосконалювати навички свідомого виразного чи­тання прозових творів, уявляти описані картини, розмірковувати над текстом; роз­вивати спостережливість, творчу уяву; виховувати любов до природи.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над чистомовкою**

Ра-ра-ра: дуже рада дітвора.

Арк-арк-арк: ми поїдем в зоопарк.

Ро-ро-ро: доберемось на метро.

Ру-ру-ру: в зоопарку кенгуру.

Ру-ру-ру: риє кріт собі нору.

Ру-ру-ру: заєць обдира кору.

Ра-ра-ра: закінчилася в нас гра.

**2. Робота над скоромовкою**

*Гра «Дощик»*

Діти читають хором:

* накрапає дощ *(тихо)*;
* дощ пускається сильніше *(голосніше)*;
* злива *(голосно)*;
* дощ слабшає *(тихіше)*;
* дощ припинився *(читання припиняється)*.

Кукурудза на городі

Дивувалась своїй вроді:

Милувалась дуже-дуже

Наче в дзеркало в калюжу.

Білі зуби, коса довгенька,

Та сукня гарна, зелененька.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще виразне читання оповідання Юрія Збанацького «Ле­леки» (с.146–147) *(до слів «...Ніяк не могло зважиться злетіти вгору...»).*

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Відгадайте загадку.

* У червоних чобітках,

В білому халаті,

Він весною прилетів

І сидить на хаті. *(Лелека)*

— Чи хвилюєтеся ви за долю лелеченяти?

— Чи вдасться йому злетіти з гнізда?

— Про це ми дізнаємося на сьогоднішньому уроці.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Опрацювання оповідання Юрія Збанацького «Лелеки» (*с. 147–149*)**

***1) Гра «Передбачення». Робота в групах.***

— Складіть продовження оповідання.

***2) Гра «Рибки». Самостійне мовчазне читання учнями.***

— Чи справдилися ваші передбачення?

— Чиє продовження є найближчим до авторського?

***3) Словникова робота.***

— Прочитайте у правому стовпчику тлумачення, доберіть до них відповідні слова із лівого стовпчика.

|  |  |
| --- | --- |
| Притьмом | даремно, не досягнувши мети |
| Глитало | теплі, південні краї, куди відлітають на зиму перелітні птахи |
| Ірій | дуже швидко, поспіхом |
| Марно | жадібно, квапливо ковтало |

*Фізкультхвилинка*

***4) Повторне виразне читання оповідання учнями.***

***5) Аналіз змісту оповідання з елементами вибіркового читання.***

— Якими спостереженнями із життя лелек поділився з вами автор?

— Коли він розповідає про лелек із захопленням, а коли — з тривогою?

— Яке горе спіткало лелечу сім’ю?

— Які думки і почуття викликала у вас розповідь про це?

— Простежте, як змінювався настрій у лелеченяти.

— Якою була лелечиха?

— Що вас найбільше вразило в її поведінці?

***6) Гра «Засічка-кидок»***

За командою «кидок» усі діти починають читати напівголосно текст.

За командою «засічка» зупиняються й олівцем позначають останнє прочи­тане ними слово.

Цей текст таким саме чином читають ще раз, але не більше трьох разів.

Під час повторного читання діти переконуються, що прочитали більший обсяг — «засічка» поставлена вже далі. Це доводить їм необхідність багатора­зового читання тексту, адже з кожним разом результати покращуються.

**2. Гра «Живі картини»**

— Опишіть картину останньої зустрічі лелечихи з лелеченям шляхом по­становки «живих картин».

**3. Гра «Голосування ногами»**

Діти встають у дві шеренги — права шеренга: «я вважаю, що твердження правильне»; ліва шеренга: «я вважаю, що твердження неправильне».

— Я читатиму речення, деколи навмисне замінивши слово чи вираз, а ви швидко шукаєте його в тексті. Якщо речення правильне, то тупає ногами права шеренга. Якщо речення неправильне, тупає ногами ліва шеренга та зачитує правильну відповідь.

**VI. Підсумок уроку**

— Чого вчилися на сьогоднішньому уроці?

— Що нового і цікавого дізналися?

**VII. Домашнє завдання**

Скласти розповідь про те, як склалася доля лелечати.