**Людина і природа. Олександр Копиленко «Розбишака Чив» *(скорочено)***

**Мета:** вдосконалювати навички свідомого виразного читання прозових творів; навчати учнів помічати красу і неповторність природи; розвивати спостережливість, творчу уяву, здатність співпереживати, уявляти описані картини; виховувати любов до при­роди.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Читай виразно, намагайся передати настрій твору!**

Бджілка

|  |  |
| --- | --- |
| Бджілка летіла,  Над вушком гуділа,  Сердито гуділа,  Ще й шепотіла:  «А хто медком ласував  І дякую не сказав?» | — Не я,— сказало Ведмежа.  — Не я,— відповіло Зайча.  І Мишеня, і Кошеня  Також відповіли: «Не я, не я!»  Лиш один Юрась мовчав.  Чому мовчав, хто відгадав?  *К. Гнатенко* |

**2. Робота над скоромовкою**

Вибіг Гришка на доріжку,

На доріжці сидить кішка,

Взяв з доріжки Гришка кішку —

Хай спіймає кішка мишку.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Вернісаж»*

Учні презентують свої малюнки, які вони намалювали до оповідання Олек­сандра Копиленка «Ластівка».

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— З творчістю якого письменника почали ознайомлення на попередньому уроці?

— Про що розповідав у своїх творах для дітей Олександр Копиленко?

— Сьогодні ми ознайомимося з оповіданням Олександра Копиленка, у якому він описав поведінку одного з братів наших менших.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Гра «Передбачення»**

— Прочитайте заголовок оповідання.

— Про кого може йтися в цьому оповіданні?

— Як ви розумієте слово розбишака? *(Той, хто любить бешкетувати, пу­стувати.Той, що б’ється (про птахів).)*

— Кого автор міг назвати Чивом?

*Загадка на допомогу*

* Сірі крильця в нього є,

Дзьобом зернятка клює,

Проспівав нам «чив-чив-чив»,

З’їв зерно — і полетів. *(Горобець)*

**2. Опрацювання оповідання Олександра Копиленка «Розбишака Чив» (*с. 130–131*)**

***1) Виразне читання оповідання вчителем.***

— Чи сподобалося вам оповідання?

— Хто є його головним персонажем?

***2) Словникова робота.***

*Читання стовпчиків слів «луною» за вчителем, потім — у парі одне одному.*

|  |  |
| --- | --- |
| Кортить | оселі |
| Оселився | вдачею |
| Зухвалий | статечного |
| Звичайний | безстрашного |

— Доберіть синоніми до слова оселя *(житло)*; кортить *(хочеться)*; вдача *(звичка)*.

— Знайдіть серед прочитаних слів спільнокореневі. *(Оселився, оселі)*

— Знайдіть у підручнику (с.130) тлумачення слова статечний.

Статечний — розсудливий, розважливий у вчинках, поважний.

*Фізкультхвилинка*

***3) Повторне читання оповідання учнями «ланцюжком».***

***4) Аналіз змісту оповідання з елементами вибіркового читання.***

— Чому автор назвав горобчика Чивом?

— Де оселилася пташка?

— Чому письменник називає Чива розбишакою?

— Чи погоджуєтеся ви з думкою, що письменник симпатизує Чиву? Доведіть відповідь рядками з тексту.

— Як ви гадаєте, чи засуджує автор поведінку Чива?

— На чиєму він боці: Чива чи п’ятьох горобців?

***5) Робота за ілюстрацією.***

— Розгляньте ілюстрацію.

— Кого зобразив художник?

— Знайдіть в оповіданні уривок, якому відповідає малюнок.

***6) Гра «Голосування ногами».***

Діти встають у дві шеренги — права шеренга: «я вважаю, що твердження правильне»; ліва шеренга: «я вважаю, що твердження неправильне».

— Я читатиму речення, деколи навмисне замінивши слово чи вираз, а ви швидко шукаєте його в тексті. Якщо речення правильне, то тупає ногами права шеренга. Якщо речення неправильне, тупає ногами ліва шеренга та зачитує правильну відповідь.

**VІ. Підсумок уроку**

— Що нового дізналися на сьогоднішньому уроці?

— Чого навчилися?

**VІІ. Домашнє завдання**

Прочитати статтю «Чи знаєш ти?» за Юрієм Дмитрієвим, дати відповідь на запитання (с.131).