**Не упусти свою жар-птицю. Володимир Коломієць «Тюхтій і Торохтій»**

**Мета:** продовжити ознайомлення учнів з поезією Володимира Коломійця; вдо­сконалювати навички свідомого виразного читання; активізувати читацькі інтереси школярів; розвивати здатність емоційно реагувати на художнє слово, співпереживати, творити, мислити словесно художніми образами; виховувати лю­бов до художнього слова.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

|  |  |
| --- | --- |
| Голосна очеретянка  Оселилась якось ранком  У рясних очеретах.  Одягнувши окуляри,  Написала незабаром | Олівцем очеретяним  На воротах номер ганку.  Ось-ось одуд-листоноша  Принесе новин хороших. |

**2. Гра «Допиши віршик»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ходить лісом їжачок,  В нього шубка з...  Вночі їй завжди півник сниться.  Вона не курка, а...  У неділю на Хрещатик  Квочка вивела... | По дорозі жук повзе,  На спині листок...  Свиня навчала діточок:  — Вмивайте вранці...  Ну й дивина!  Не знає Таня й досі,  Яка пора іде за літом?...  *І. Січовик* |

**3. Гра «Межа»**

— Читаючи, встановлюйте межі слів у реченні. Робіть відповідні паузи.

1) Непомітнонадійшовранок.

2) Уселісталошумно.

3) Забрехалисобаки, заревіликоровитателята.

4) Цілаотараовецьтакібекалаімекала.

5) Великийпівеньвистрибнувнавербовийперелазіголоснозакукурікав.

6) Почувсялюдськийгомін.

7) Викотилосяз-залісукраснеіпишнесонце.

8) Зачервоніливерхівкивисокихберізок.

9) Засвітилисячистовибіленіхатки.

10) Заяскравіликрапелькиросинатравахінагородині.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Моя бабуся — найкраща»*

Розповіді учнів про свою бабусю.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Сьогодні ми продовжимо ознайомлення з творами Володимира Коломійця. Прочитаємо його вірш «Тюхтій і Торохтій».

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Гра «Передбачення»**

— Кого називають Тюхтієм? Торохтієм?

Тюхтій — незграба, неотеса.

Торохтій — базіка, балакун.

— Як ви гадаєте, що їх може об’єднувати?

**2. Опрацювання вірша Володимира Коломійця «Тюхтій і Торохтій» (*с. 121–123*)**

***1) Виразне читання вірша вчителем.***

— Чи сподобався вам вірш?

— Що викликало здивування?

***2) Словникова робота.***

|  |  |
| --- | --- |
| Куняв | бризне |
| звавсь | соловіє |
| жахтіти | зорити |
| набалакатись | трапляється |
| вибалакається | набалакатись |

— Прочитайте слова мовчки, потім — «буксиром» із сусідом по парті.

— Знайдіть тлумачення слів у підручнику.

Соловіти — тут: ставати в’ялим, сонним.

Жахтіти — яскраво світитися.

Зорити — пильно вдивлятися.

— Серед прочитаних слів знайдіть синонім до слова дрімав. *(Куняв)*

***3) Читання вірша одне одному в парі.***

— Який основний тон виберете для читання вірша?

— З якою гучністю будете читати?

— Які рядки прочитаєте голосніше?

***4) Виразне читання вірша учнями.***

***5) Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання.***

— Прочитайте, як описано у вірші Тюхтія і Торохтія.

— Чи схожі між собою герої вірша? Чим саме?

— Чому Тюхтій і Торохтій упустили жар-птицю — шанс на успіх у житті? Знайдіть відповідь у тексті.

— Як ви розумієте виділені вислови?

***6) Робота в парі.***

— Доповніть речення, скориставшись художніми образами Володимира Коломійця.

Устане раненько, нагодує, теплом зігріє мене бабуся — ... *(сиве сонечко)*.

Щоб не прогавити своє щастя, не будь... *(Тюхтієм і Торохтієм)*.

**3. Робота за ілюстрацією**

— Подивіться на ілюстрацію до цього вірша.

— Чи можемо ми віднести її до всього твору чи до певної його частини?

— Що художник зобразив на картині?

— Що він намалював у центрі картини? Удалині?

— Які фарби обрав? Який настрій вони створюють?

— Опишіть картину, використовуючи рядки з вірша.

**VІ. Підсумок уроку**

— Який вірш читали на сьогоднішньому уроці?

— Яка його тема? мета?

**VІІ. Домашнє завдання**

Виразно читати вірш (с.121–123).

Скласти твір-міркування «Не упущу свою жар-птицю».