**Пейзаж. Микола Вінграновський «Лазить сонечко в травах...»**

**Мета:** поглиблювати знання учнів про творчість Миколи Вінграновського; вчити розуміти образну мову, уявляти описані картини, розмірковувати над художнім змістом; розвивати спостережливість, творчу уяву, здатність емоційно реагувати на художнє слово; виховувати любов до природи.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Джмелі

|  |  |
| --- | --- |
| Де цвіту рясне гілля,  Ви побачите джмеля.  Він кружляє між гілок | Та й розносить скрізь пилок.  Потрудилися джмелі —  Більше яблук на гіллі. |

**2. Гра «Відгадай, хто це»**

|  |  |
| --- | --- |
| Цвірінь-цвірінь — ... *(горобчик)*.  Кар-кар — ... *(ворона)*.  Тьох-тьох — ... *(соловей)*.  Тук-тук — *(дятел)*. | Ціть-ціть — ... *(щиглик)*.  Ку-ку — ... *(зозуля)*.  Кря-кря — ... *(качка)*.  Га-га-га — ... *(гуска)*. |

МУЗИКИ

|  |  |
| --- | --- |
| У танок пішла Маринка —  Захиталась материнка.  А коники-стрибунці | Б’ють у срібні бубонці.  Зайчик вискочив із жита,  Став у дудочку сурмити.  *О.Палійчук* |

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще виразне читання улюблених рядків поезії А. М’яст-ківського «Курличуть хмари, тьохкає вода...».

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Послухайте вірш.

Вві сні наш заєць знову задрімав.

Якби не в сні, то де б йому дрімати?

На теплу землю вухонько поклав

І серце своє заяче під лапи.

Додому ніч собі на небо йшла,

І на зорю дивилася мурашка...

Дрімайлику тим часом зацвіла

Під вусом, під самісіньким,— ромашка!

— Чи сподобався вам вірш? Який це вірш за настроєм?

— Автор цього вірша — український поет Микола Вінграновський. З його творчістю ми сьогодні починаємо знайомитися.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Біографічна довідка**

— Народився поет у м. Первомайську на Миколаївщинi в селянськiй родині. Навчався в Київському iнститутi театрального мистецтва iменi I. Карпенка-Карого, у Всесоюзному державному iнститутi кiнематографiї в Москві. Працював на Київськiй кiностудiї iменi О. Довженка актором, режи­сером, сценаристом.

**2. Опрацювання статті про Миколу Вінграновського (*с. 125*)**

*Гра «Рибки». Самостійне мовчазне читання статті учнями*

— Які книжки написав Микола Вінграновський для дітей?

*Фізкультхвилинка*

**3. Опрацювання вірша Миколи Вінграновського «Лазить сонечко в травах...» (*с. 125–126*)**

***1) Читання вірша учнями одне одному в парі.***

— Чи сподобався вам вірш?

— Які картини ви уявляли, читаючи його?

— До якого жанру належить вірш? (Пейзажна лірика)

***2) Словникова робота.***

*Довідкове бюро*

Воло — відвисле місце під шиєю в багатьох птахів.

***3) Повторне читання вірша учнями вголос.***

***4) Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання.***

— Про кого йдеться у вірші?

— У яких рядках змальовано життя в русі? Прочитайте.

— Об’єднайте персонаж з його дією.

|  |  |
| --- | --- |
| Коник | лазить |
| метелики | стоїть |
| сонечко | грають |
| чапля | скаче |

— Якими барвами сповнено описаний пейзаж?

— Що із зображеного у вірші тобі доводилося спостерігати?

— Який настрій навіюють такі картини природи?

***5) Гра «Добери ознаку».***

|  |  |
| --- | --- |
| Чапля | зелена |
| воло | срібляста |
| вода | малинове |
| нога | біла |

**VI. Підсумок уроку**

— З яким твором ознайомились на сьогоднішньому уроці?

— Хто є автором цієї поезії?

— Що цікавого ви дізналися про поета?

**VII. Домашнє завдання**

Намалювати одного з персонажів вірша. Розповісти про нього.