**Підсумок за розділом. «Завдання з поетичної збірки»**

**Мета:** узагальнити й систематизувати знання учнів за опрацьованим розділом; удо­сконалювати навички свідомого виразного читання; розвивати спостережливість, творчу уяву, здатність уявляти описані картини, співпереживати, мислити словесно художніми образами; виховувати любов до художнього слова.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Вправи для розвитку дихання**

* Задми свічку.
* Понюхай квіточку.
* Пий чай із блюдця.
* Подми на кульбабку.
* Насос.
* Годинник.
* Оближи варення на губах.

**2. Робота над чистомовкою**

Ло-ло-ло — весняне сонце припекло.

Ки-ки-ки — потекли уже струмки.

Чок-чок-чок — заспівав пісню шпачок.

Ні-ні-ні — рада дітвора весні.

**3. Гра «Доберіть антоніми»**

Темний — ... *(світлий)*;

тихо — ... *(голосно)*;

зустрічає — ... *(проводжає)*;

чорний — ... *(білий)*;

ранок — ... *(вечір)*;

угору — ... *(униз)*;

говорить — ... *(мовчить)*;

сміється — ... *(плаче)*.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Гра «Хто краще?»*

Конкурс на краще виразне читання вірша Миколи Вінграновського «Грім» (с.127).

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Який розділ ми завершили вивчати?

— Сьогодні ми повторимо вивчені твори з поетичної збірки. Перевіримо свої знання і вміння.

**V. Повторення й узагальнення вивченого матеріалу**

**1. Гра «Пригадай твір і його автора»**

* Вертаюсь до мови тії чарівничоїyy

І щиро бажаю, щоб вічно жили

Такі дорогі родові наші звичаї

І гнулися в нас від достатку столи. *(Дмитро Білоус «Щедрий вечір»)*

* Я заллю тебе водою,

як зрівняюся з тобою,

під ногами в тебе, хлопче,

скоро річка захлюпоче. *(Петро Осадчук «Стежка»)*

* Він лине в зоряну блакить —

Над тишею дзвінкою,

За ним Чумацький Шлях лежить,

Посипаний мукою. *(Дмитро Павличко «Вітряк»)*

*Фізкультхвилинка*

**2. Гра «Повтори і пригадай»**

* Як називаються вірші, у яких змальовано картини природи? *(Пейзажна лірика)*
* Хто написав вірш про смутну діброву? *(Олена Пчілка)*
* Назвіть автора вірша «На щастя». *(Дмитро Павличко)*
* У яких віршах поети розповіли про дощ? *(Андрій Малишко «Вихопивсь дощик поміж заграв», Петро Осадчук «Стежка», Микола Вінграновський «Грім», Микола Вороний «Ущухла буря», Вадим Скомаровський «Після грози»)*

— Чи однаковий настрій цих творів? Поясніть свою думку.

— У якому вірші вечір підійшов навшпиньках *(Павло Тичина «Пастелі»)*, а в якому — зорі ниже ниткою золотою? *(Марійка Підгірянка «Вечір іде»)*

— Які художні засоби вам відомі? Наведіть приклади. *(Епітети, порівняння, уособлення, звукопис)*

— Знайдіть у віршах Миколи Вінграновського слово, утворене самим ав­тором. *(Завовчився.«Приспало просо просеня»)*

**3. Гра «З’єднай твір і його автора»**

|  |  |
| --- | --- |
| А потім хмару опустив | |
| на сад наш на щасливий | Андрій М’ястківський |
| і натрусив зі сливи слив, | |
| щоб легше було сливі. | |
| У тім гойданні повелася путь, | |
| Як буйний хміль по схиленій тичині, | Володимир Коломієць |
| А біля хати, при вікні одчиненім, | |
| Жовтогарячі соняхи цвітуть. | |
| Язик йому на веретені ходить, | Микола Вінграновський |
| Торохтить Солоха, наче бочка з горохом. | |

**VI. Підсумок уроку**

— Чи сподобався вам сьогоднішній урок?

— Що нового дізналися?

— Чого навчилися?

**VII. Домашнє завдання**

Підготувати запитання за змістом опрацьованого розділу (с. 110–128).