**Пригоди. Микола Трублаїні «Яшка і Машка»**

**Мета:** ознайомити учнів з творчістю Миколи Трублаїні; розкрити красу і своєрідність його оповідань; удосконалювати навички свідомого виразного читання прозових творів; розвивати спостережливість, творчу уяву, мовне чуття; виховувати любов до природи.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Джміль на склянку з джемом сів,

Ґедзь до нього підлетів,

І дзвінка пішла розмова.

Першим ґедзь промовив слово:

«Що, солодкий джем із грушки?»

«З’їм його я самотужки!»

Джміль дзижчав, що було сили,

Поки склянку не закрили.

**2. Гра «Утвори слово»**

— Додайте до складу букви, утворіть нові слова.

Очі — *(ов)*очі;

рій — *(об)*рій;

він — *(дз)*він;

міль — *(дж)*міль;

кіл — *(со)*кіл;

так — *(лі)*так;

парк — парк*(ет)*;

жир — жир*(аф)*;

крок — крок*(одил)*;

лимон — лимон*(ад)*;

кит — кит*(иця)*.

**III. Перевірка домашнього завдання**

*Вправа «Мікрофон»*

Учні обмінюються думками про те, хто такий справжній друг.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Сьогодні ми поринемо у захопливий світ мандрів. Допоможе нам у цьому письменник — мандрівник Микола Трублаїні.

**V. Сприймання й усвідомлення нового матеріалу**

**1. Біографічна довідка (*див. додаток на с. 3*)**

**2. Опрацювання статті про Миколу Трублаїні (*с. 139*)**

*Гра «Бджілки». Самостійне напівголосне читання статті учнями*

— Де пролягали маршрути подорожей Миколи Трублаїні?

— Які збірки оповідань для дітей належать перу письменника-ман-дрівника?

*Фізкультхвилинка*

**3. Опрацювання оповідання Миколи Трублаїні «Яшка і Машка» (*с. 139–140*)**

***1) Гра «Передбачення».***

— Прочитайте заголовок: із захопленням; з радістю; зі здивуванням.

— Про кого йтиметься в цьому оповіданні?

*Загадка-помічниця*

* На дереві грається,

Угору піднімається,

На хвості гойдається.

І зветься це малятко

Веселе... *(мавпенятко)*.

***2) Виразне читання оповідання вчителем.***

— Чи сподобалося вам оповідання?

— Які почуття воно у вас викликало?

— Хто є головними персонажами оповідання?

***3) Словникова робота.***

*Читання стовпчиків слів «луною» за вчителем, потім — у парах одне одному.*

|  |  |
| --- | --- |
| Негр  | вниз  |
| боцман  | миттю  |
| звисаючи  | вправний  |
| фізкультурник  | улюбленцями  |

— Прочитайте тлумачення слова боцман у підручнику (с.140).

— Назвіть два найкоротших слова. *(Негр, вниз)*

— Яке слово найдовше? *(Фізкультурник)*

— Назвіть слово з подовженим м’яким приголосним звуком. *(Миттю)*

***4) Читання тексту учнями «ланцюжком».***

***5) Аналіз змісту оповідання з елементами вибіркового читання.***

— Як мавпочки опинилися на пароплаві?

— Прочитайте опис мавпочок. Хто дав їм імена?

— Як команда пароплава ставилася до мавпочок?

— Що найбільше любив Яшка?

— Які уподобання були у Машки?

— Чи симпатизує автор мавпочкам? Доведіть свою думку.

***6) Гра «Хвиля».***

Ведучий задає «тон» і «темп» гри. Вірш читається так, ніби хвиля прибивається до берега і відходить від нього: тихо — голосніше — голосно — тихіше — тихо — голосніше тощо.

**VI. Підсумок уроку**

— Яке оповідання читали на сьогоднішньому уроці?

— Хто його автор?

— Що нового і цікавого дізналися?

**VII. Домашнє завдання**

Переказувати оповідання (с.139–140).

**Додаток до уроку**

**Біографічна довідка**

— Народився Микола Петрович Трублаєвський, який увійшов у літературу під псевдонімом Микола Трублаїні, 25 квітня 1907 р. в селі Вільшанці на Поділлі. Батько його працював у лісному відомстві, мати — сільська вчи­телька. У Вільшанці минуло дитинство і перші юнацькі роки Миколи. Був він, як усі. Хіба тільки жадоба до літератури змалку виділяла його серед однолітків та ще бажання самому писати. І він пробує свої сили — пише до місцевої газети «Червоний край» невеликі статті, кореспонденції. Його, як і інших запальних, допитливих юнаків, гостро цікавило все, що відбувалось на той час у селі. У 1925 р. редакція газети «Червоний шлях» посилає М. Трублаїні на навчання на Всеукраїнські курси журналістики у Харкові. В 1930 р. Трублаїні вирушає в експедицію в Арктику, на острів Врангеля на криголамі «Ф. Літке». Оскільки місце журналіста в експедиції було вже зайняте, пись­менник опановує професії кочегара, механіка, вантажника і влаштовується на судно котельним днювальним. За участь у цьому рейсі М. Трублаїні на­городжено медаллю. Враження від подорожі лягли в основу книг «До Ар­ктики через тропіки», «Людина поспішає на поміч», «“Ф. Літке” — пере­можець криги». Згодом, у 1932 р., письменник знову відвідав Арктику як учасник експедиції на криголамах «Сибіряков» і «Русанов». Недивно, що люди Півночі, їхнє життя є темою багатьох книг Трублаїні, зокрема першого його великого твору — повісті «Лахтак».

Він загинув восени 1941 р. у боях під Дніпропетровськом. Ім’ям М. Трублаїні названо українську літературну премію за твори для дітей і юнацтва.