**Урок позакласного читання. «Краса і милозвучність поезії Дмитра Павличка»**

**Мета:** поглибити знання учнів про творчість Дмитра Павличка; розкрити красу і своєрідність його поезії; навчати розуміти поетичну мову; розвивати творчу уяву здатність емоційно реагувати на художнє слово; виховувати емоцію читача.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Вовк ведмедя розбудив:

— Вже весна, гуляти йди!

Виліз велетень з барлогу —

Вовк тікає в ліс від нього.

**2. Відчуй настрій твору!**

Скрипалі

У вишневому гіллі

Поховались скрипалі,

Забриніли: «Дзень-дзень-дзень!

Ох, який чудовий день!

Гріє сонце золоте,

А навкруг усе цвіте».

Зовсім то не скрипалі,

Не дзвінки сопілки,

То на вишенці малій

Заспівали бджілки.

**III. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Сьогоднішній урок позакласного читання ми присвячуємо творчості українського поета Дмитра Васильовича Павличка.

— Що вам відомо про Дмитра Павличка?

— Які його твори читали на уроках?

**IV. Робота з виставкою книг**

— Розгляньте виставку книг.

— Які з них ви читали? Які хотіли б прочитати?

**V. Обговорення прочитаних творів**

— Які вірші Дмитра Павличка ви прочитали, готуючись до уроку?

**1. Гра «Упізнай вірш»**

* Сонце усміхнулося здаля:

— Правда, все я бачу з висоти.

Всі народи рівні. А земля

Там найкраща, де вродився ти! *(«Де найкраще місце на землі?»)*

* А в тім колоску — півжменіyy

Зерна.

А з того зерна колоски довжеленні

Знову добуде сила земна. *(«Зернина»)*

* Одягнувся, мов на свята,

Запорозький в нього шик:

Тучі шапка сивувата,

Блискавки червоний шлик. *(«Дядько дощ»)*

* Скупатись хоче гриб, але

Купатися у шапці зле.

Йому здається, що оса

Його під шапкою куса! *(«Капелюх»)*

**2. Фізкультхвилинка**

**VI. Читання й обговорення нових творів Дмитра Павличка**

**1. Опрацювання вірша «Птиця»**

***1) Читання вірша в парі одне одному.***

— Яка основна думка вірша? У яких рядках вона висловлена?

— З якою інтонацією слід читати слова хлопчика?

— Як змінюється ця інтонація до кінця вірша?

— З яким почуттям треба читати слова пташки?

***2) Конкурс на краще виразне читання вірша.***

**2. Опрацювання вірша «Заєць»**

***1) Гра «Бджілки». Самостійне напівголосне читання тексту учнями.***

— Хто є головним персонажем вірша?

— З яким почуттям пише поет про зайця? З чим порівнює його вуха?

— Якими словами говорить про нелегке життя тваринки?

***2) Гра «Добери риму».***

Рухає — ... (дмухає);

копицею — ... (рушницею);

зеленими — ... (антенами);

вкладається — ... (накривається).

**3. Опрацювання вірша «Синиця»**

***1) Виразне читання вірша вчителем.***

— Що ви уявляли, слухаючи вірш?

***2) Словникова робота.***

Корифей — провідний, видатний діяч мистецтв.

***3) Повторне читання вірша учнями.***

— Як люди допомагали синичці пережити люту зиму?

— Чому пташка припинила просити їжу?

— Якою була її вдячність?

— З чим порівнюється спів синиці?

— Чим хата відповідала пташці?

— Чого нас навчає цей вірш?

**VII. Підсумок уроку**

— Чи сподобався вам сьогоднішній урок?

— Чого він вас навчив?

— З якими творами Дмитра Павличка ви хотіли б ще ознайомитися?

**VІІІ. Домашнє завдання**

— Наступний урок позакласного читання проведемо за темою «Весну-красну зустрічаймо!».

Завдання до уроку та список літератури ви знайдете в куточку читача.