**Все так цікаво навкруги. Дмитро Чередниченко «Хлопчик Івасик і дідусь Тарасик»**

**Мета:** ознайомити учнів з життєвим і творчим шляхом відомого українського письмен­ника і перекладача Дмитра Чередниченка; вдосконалювати навички свідомого ви­разного читання; навчати уявляти описані картини, розмірковувати над текстом; розвивати спостережливість, творчу уяву, здатність мислити словесно художніми образами; виховувати допитливість, шанобливе ставлення до старших.

**Хід уроку**

**I. Організаційний момент**

**II. Мовленнєва розминка**

**1. Робота над скоромовкою**

Зі сметаною в обід

Дерунів об’ївся дід.

Да-да-да, ді-ді-ді,

Дерунів об’ївся дід.

**2. Робота над чистомовкою**

Ці-ці-ці — вода бистра у ріці.

Ду-ду-ду — з дідом ловити рибу я іду.

Ку-ку-ку — сядем з ним на бережку.

Ся-ся-ся — зловив дідусь карася.

Ин-ин-ин — на гачку у мене лин.

Рю-рю-рю — смачну юшку наварю.

**3. Гра «Добавлянка»**

Серед лісу, де пеньочок,

Із землі росте... *(грибочок)*.

Мають діток всі звірята.

У пташок є теж малята!

У відгадки будем грати

І тваринок називати.

У ведмедів... *(ведмежата)*,

А у білок... *(білченята)*,

В качки семеро... *(качат)*,

А у курки сім... *(курчат)*,

В мишок дітки... *(мишенята)*,

А у пташок... *(пташенята)*,

В корівки... *(телятко)*,

А у коника... *(лошатко)*.

**III. Перевірка домашнього завдання**

Учні переказують оповідання від імені Тетянки, а потім — від імені рав­лика.

— Чи збігаються погляди Тетянки і равлика на те, що сталося? Поясніть свою відповідь.

**IV. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку**

— Послухайте вірш.

ПРО ВСЕ НА СВІТІ ХОЧУ ЗНАТИ

Куди пливуть хмаринки волохаті?

Куди й звідкіль летять птахи крилаті?

Чому понад усе нас любить мати?

Чом сон у руку годі нам спіймати?

Чому весна приходить за зимою,

І розцвітає яблуня красою,

І трави покриваються росою,

І літо вслід ступає за весною?

Чом колос виростає із зернини?

Чом у воді лиш плавають рибини?

Про що веселка з гаєм розмовляє?

Для кого соловейко так співає?

Чом часто і сміємось ми, і плачем?

Чом щось бува холодним і гарячим?

Чом карі й голубі бувають очі?

Чому є білі дні і чорні ночі?..

Про все-усе на світі хочу знати.

*Н.Бугай*

— Як можна назвати героя вірша?

— Яка його головна риса?

— Сьогодні ми познайомимося із таким допитливим хлопчиком. Допо­може нам у цьому відомий український письменник і перекладач Дмитро Ва­сильович Чередниченко.

**V. Сприймання й усвідомлення новогоматеріалу**

**1. Опрацювання статті про Дмитра Чередниченка (*с. 153*)**

*Гра «Рибки». Самостійне мовчазне читання статті учнями*

— Чим приваблюють читачів твори Дмитра Чередниченка?

**2. Опрацювання оповідання Дмитра Чередниченка «Хлопчик Івасик і дідусь Тарасик» (*с. 153–156*)**

***1) Читання оповідання комбінованим способом.***

У процесі комбінованого читання *(читає учитель; діалог — заздалегідь підготовлені учні)* учні ознайомлюються зі змістом оповідання.

— Хто є головними героями оповідання?

— Який настрій викликало у вас це оповідання?

***2) Словникова робота.***

*Читання стовпчиків слів «луною» за вчителем, потім — у парі одне одному*

|  |  |
| --- | --- |
| Кушир | шугає |
| холоші | телевежа |
| погуцикав | метикують |
| застукаємо | кувалдочка |

— Яке слово складається з двох частин? *(Телевежа)*

— Знайдіть відповідні слова до поданих тлумачень.

Штанина, частина штанів, яка надягається на одну ногу. *(Холоша)*

Думають, розмірковують, обдумують. *(Метикують)*

Швидко пересувається в повітрі. *(Шугає)*

Підстрибував, підскакував. *(Погуцикав)*

— Знайдіть тлумачення слова кушир у підручнику (с.154).

*Фізкультхвилинка*

***3) Робота в парі.***

Підготовка до виразного читання оповідання.

— У якому темпі, яким тоном будете читати оповідання?

— З якою інтонацією читатимете слова Івасика? А дідуся Тарасика?

***4) Виразне читання оповідання учнями за особами.***

***5) Аналіз змісту оповідання з елементами вибіркового читання.***

— Знайдіть і прочитайте опис зовнішності Івасика й дідуся.

— Який художній засіб використав у ньому письменник?

— З якими запитаннями хлопчик звертався до дідуся?

— Як можна знайти відповіді на них?

***6) Складання характеристики Івасика і дідуся Тарасика.***

|  |  |
| --- | --- |
| Добрий | |
| терплячий | Івасик |
| кмітливий | |
| допитливий | |
| невгамовний | Дід |
| люблячий | |
| турботливий | |
| дотепний | Тарасик |
| мудрий | |
| життєрадісний | |

***7) Гра «Голосування ногами».***

Діти встають у дві шеренги — права шеренга: «я вважаю, що твердження правильне»; ліва шеренга: «я вважаю, що твердження неправильне».

— Я читатиму речення, деколи навмисне замінивши слово чи вираз, а ви швидко шукаєте його в тексті. Якщо речення правильне, то тупає ногами права шеренга. Якщо речення неправильне, тупає ногами ліва шеренга та зачитує правильну відповідь.

***8) Робота за ілюстрацією.***

— Подивіться на ілюстрацію до цього оповідання.

— Чи можемо ми віднести її до всього твору чи до певної його частини?

— Що художник зобразив на картині?

— Що він намалював у центрі картини? Удалині?

— Які фарби обрав? Який настрій вони створюють?

— Опишіть картину, використовуючи рядки з оповідання.

***9) Гра «Чиї це слова?».***

«А куди ховаються рибки від дощу?» *(Івасика)*

«Я вже й підкрадався та придивлявся» *(Дідуся Тарасика)*

«А риби вранці вмиваються?» *(Івасик)*

«А разом — наче зелений гребінець» *(Івасик)*

«На крилах перелетимо» *(Дідусь Тарасик)*

***10) Гра «Земля — небо».***

За командою «земля» діти нахиляються до книжки і читають текст. За ко­мандою «небо» — піднімають голівки вгору, прибираючи вказівки від тексту. Знову «земля» — учні очима знаходять, де вони припинили читати.

**VI. Підсумок уроку**

— Яке оповідання ми опрацювали?

— Що нового, цікавого дізналися з цього оповідання?

**VII. Домашнє** з**авдання**

Намалювати ілюстрацію до кінцівки оповідання (с.153–156).