Дата _____

Клас _____

Урок 113. **ГАННА ЧУБАЧ. НАЙРІДНІШІ ГОЛОСИ**

Мета: формувати навички швидкого, виразного, правильного читання; розвивати вміння учнів передавати під час читання настрій твору, ставлення автора до зображуваного; розвивати уяву, спостережливість; виховувати любов і бережливе ставлення до рідних людей.

Хід уроку

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ

II. МОВЛЕННЄВА РОЗМИНКА

— Перш ніж ми почнемо працювати, згадаймо вимоги до усного мовлення.
Правильне!
Грамотне!
Чітке!
Зрозуміле!
— Налаштуймо свої голоси і думки на роботу. Для цього прочитаємо чистомовку.

Ок-ок-ок — у нас цікавий урок.
Ень-ень-ень — ясний весняний день.
Іті –іті- іті — учні працьовиті
Уть-уть-уть — вирушаємо в путь.

III. ПЕРЕВІРКА ДОМАШНЬОГО ЗАВДАННЯ

Гра «Обличчям до обличчя»

Учні в парах повертаються одне до одного та переказують казку В. Сухомлинського «Співуча пір'їнка».

IV. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ

— Відгадайте загадку.

- Біга пензлик по тканині,
  Підкоряючись людині,
  А людина творить свій.
  Неповторний світ живий. (*Художник*)

— У кого з вас є хист до малювання?
— Що ви любите малювати?
— Сьогодні ми прочитаємо вірш, у якому Ганна Чубач описує юну художницю.

V. СПРИЙМАННЯ Й УСВІДОМЛЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ

1. Біографічна довідка

— Ганна Танасівна Чубач народилася у переддень Різдва, 6 січня 1941 року, в селі Плоске Мурованo-Куриловецького району на Вінниччині в сім'ї хліборобів.

Працювала в редакціях газети «Літературна Україна» та журналу «Дніпро». За назвою першої ліричної збірки друзі одразу ж почали називати її ясноокою Журавкою.

За ці роки у поетеси вийшло понад сорок книжок. Кілька з них адресовані дітям: «Вивчаймо самі», «Сонячна абетка», «Алфавітні усмішки», «Жук малий і волохатий», «Черепаха Аха», «Прикмети — не секрети» та ін. Дітям полюбилися її вірші, скоромовки, лічилки для дошкільнят і молодших учнів.

Нині малята залюбки вивчають у садочках і школах літери за її «Абетками» та весело-виразні вірші.

Вірші поетеси перекладено російською, англійською, німецькою, чеською, болгарською, угорською, монгольською та іншими мовами.

2. Гра «Передбачення»

— Як ви вважаєте, про що йтиметься у вірші, що має такий заголовок?
— Кого малюватиме юна художниця, вам підкаже загадка.

- Ще голубонька рідненька —
  Добра, мила і старенька.
  Я ніколи не журюся,
  Бо у мене є… (*бабуся*).

Ж. Вовк

3. Виразне читання вірша вчителем

— Чи сподобався вам вірш?
— Які почуття він у вас викликав? Який настрій створив?

4. Словникова робота

Читання колонок слів учнями «буксиром» у парах

Очі	сині
руки	хати
сільської	вузлуваті
дозвольте	відкладати

— Прочитайте всі іменники, потім — прикметники, дієслова.
— Прочитайте найкоротше слово, найдовше.

5. Фізкульхвилинка

6. Робота в парах. Підготовка до виразного читання вірша

— Яким тоном, у якому темпі і з якою силою голосу будете читати вірш?
— Як прочитаєте слова дівчинки? слова бабусі?

7. Виразне читання вірша учнями

— Від чийого імені ведеться розповідь у вірші?

8. Аналіз змісту вірша з елементами вибіркового читання

— З якими словами онучка звернулася до бабусі?
— Як вона описує її очі? руки?
— Як бабуся відповіла дівчинці?
— Що вона сказала про свої очі та руки?
— Прочитайте слова бабусі, які звучать як прислів'я.
— Із чим порівнюється портрет бабусі? Прочитайте.

VI. ПІДСУМОК УРОКУ

— З яким твором ознайомилися на уроці?
— Хто його автор?
— З яким настроєм завершуєте сьогоднішній урок?

VII. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Виразно читати вірш (*с. 175–176*). Намалювати портрет своєї бабусі.