Дата _____

Клас _____

Урок 112. **УРОК ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ. МАЙСТЕР ВЕСЕЛОГО ЦЕХУ — ГРИЦЬКО БОЙКО**

Мета: розширити знання учнів про життєвий і творчий шлях Грицька Бойка; вчити аналізувати прочитане; розвивати навички виразного читання та декламування віршів; виховувати почуття дружби та колективізму, чуйність, доброзичливість.

Хід уроку

I. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ

II. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ

— Наш урок присвячений життю і творчості Грицька Бойка.

На уроці читання ви вже зустрічались з його творчістю. Сьогодні сторінки усного журналу доповнять ваші знання. Склавши пазли, ви дізнаєтесь назву нашого журналу. (*Усний журнал: скласти пазли «Майстер веселого цеху»*)

III. РОБОТА НАД ТЕМОЮ УРОКУ

1. Сторінка перша «Бібліотечна»

Робота з виставкою книжок

— Хто представив ці книжки на виставку? Доведіть, що ви не помилилися. На які ознаки ви орієнтувалися, вибираючи саме цю книжку автора, а не іншу? Давайте всі разом з'ясуємо ці ознаки. Перш за все, твори якого автора ми сьогодні розглядаємо? (*Грицька Бойка*) Твори якого жанру ми добирали до уроку? (*Вірші*) Які за настроєм мають бути ці твори? (*Веселі, жартівливі*)

Діти почергово коментують свій вибір та обов'язково вказують на твір, що читали.

— Які з книжок Грицька Бойка ви читали раніше? Заберіть їх та потримайте на парті.

На виставці залишаються лише книжки Грицька Бойка, які не розглядалися раніше.

2. Сторінка друга «Моє слово про поета»

— Народився Грицько Бойко 5 вересня 1923 року в селі Оленівка на Донеччині в сім'ї службовця. Щодня Грицькові доводилося йти кілька кілометрів до школи, яка знаходилася далеко. Тому хлопець щодня прокидався о четвертій ранку, йшов до станції, щоб їхати робочим потягом до школи.

Після закінчення школи Грицько пішов на фронт захищати Батьківщину від навали фашистів. Брав участь у боях під Сталінградом, був поранений. Удостоєний бойових урядових нагород. Після війни став студентом Донецького педагогічного інституту. Закінчивши його з відзнакою, працював у газеті «Радянська Донеччина». Початком своєї літературної діяльності Грицько Бойко вважав 1950 рік, коли була надрукована його перша збірка віршів «Моя Донеччина» для дорослих, а наступного року вийшла друком збірка його поезій для дітей «Будем шахтарями». Відтоді поет не зраджував наймолодшим читачам.

3. Сторінка третя «Презентація»

— Розгляньте книги на нашій виставці. Презентуйте їх за пам'яткою.

- Назва книги.
- Автор. Художник. Видавництво.
- З анотації я дізнався…
- На яких сторінках читати цю книгу мені було цікаво…

Фізкультхвилинка

4. Сторінка четверта «Скоромовки-спотикачки»

— Окремий розділ у збірках — це скоромовки-спотикачки. Насамперед, вони вчать правильної вимови. Але разом із тим Грицько Бойко змалював у них такі образи, які запам'ятовуються надовго.

Робота над скоромовками «Чапля»

В чаплі чорні черевички,
Чапля чапа до водички.

— Над вимовою якого звука пропонує попрацювати автор? (*Звук [ч]*)
— Прочитайте скоромовку повільно, пошепки.
— Про що вона?
— Подивіться на малюнок чаплі. Існує легенда про виникнення цієї птахи, ніби пішла вона від непокірної людини. Бог дав людині мішок зі зміями, павуками, ящірками і наказав викинути у прірву, але людина із своєї цікавості розв'язала мішок, і всі ящірки, змії розповзлися по землі. Бог захотів покарати людину та перетворив її на птаха з червоними від сорому ногами та дзьобом, їй було наказано очищати землю від павуків, зміїв, ящірок.

5. Сторінка п'ята «Переклади»

— Грицько Бойко вважав, що в російській літературі дуже багато обдарованих та талановитих дитячих письменників.

Одного вечора він сидів за столом і замислився: а якщо спробувати перекласти твори російських письменників українською? Він переклав вірші таких відомих авторів, як Самуїл Маршак, Агнія Барто, Сергій Міхалков.

6. Сторінка шоста «Загадкова»

- В зимовий студений час
  Люблять всі малята нас.
  З гірки ми рушаєм в путь,
  А на гірку — нас везуть. (*Санчата*)
- Мию, мию без жалю
  Мию там, де брудно.
  Цю роботу я люблю,
  Та від неї худну. (*Мило*)
- Дерев'яний та довгенький,
  Маю носик я гостренький.
  На білому слід лишаю,
  — І всіх діток потішаю.
  (*Олівець*)
- Довгі вуха, куций хвіст,
  Невеликий сам на зріст.
  На городі побував —
  Нам капусту попсував. (*Зайчик*)
- В ящику — вікно,
  У вікні — кіно. (*Телевізор*)
- Скринька, вертушка,
  Шнур і кругле вушко. (*Телефон*)
- Взимку вкрили ми навкруг
  Ліс, дорогу, поле й лук.
  А як сонце припече —
  Ми струмочком потечем. (*Сніжинки*)
- Кришталиночки тверді,
  Світлі — аж іскряться.
  Народились у воді,
  А води бояться. (*Сіль*)

IV. ПІДСУМОК УРОКУ

— З яким настроєм завершуєте сьогоднішній урок?
— Чи все вдалося зробити на уроці?
— Як оцінюєте свою роботу?

V. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

— Наступний урок позакласного читання проведемо за темою «Світ дитинства у творах Всеволода Нестайка».

Завдання до уроку та список літератури ви знайдете в куточку читача.